

# METRO PICTURES

## ANDRÉ BUTZER

Born 1973, Stuttgart, Germany  
Lives and works in Altadena, California

### SELECTED ONE-PERSON EXHIBITIONS

- 2019 Metro Pictures, New York  
Galerie Christine Mayer, Munich  
*Goethe komischer Mann*, Nino Mier Gallery, Los Angeles  
Filsers, Mainburg, Germany  
Boers-Li Gallery, Beijing  
*André Butzer / Matthias Schaufler*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne  
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
Kirchgasse, Steckborn, Switzerland  
*André Butzer, Wolfgang Vögele*, Sunday-S Gallery, Copenhagen  
*André Butzer & Daniel Mendel-Black*, Galeria Duarte Sequeira, Braga, Portugal
- 2018 IKOB Museum of Contemporary Art, Eupen, Belgium  
*Recent Paintings and an Artist Book*, Galerie Max Hetzler, Berlin  
*Selected Works from Private Collections*, Galerie Max Hetzler, Berlin  
Gio Marconi, Milan  
*Auf Wiedersehen In Kopenhagen – A Soloshow On Planet Earth*, Sunday-S, Copenhagen  
Heinrich Erhardt Gallery, Madrid  
*1 Eis, bitte! (1999)*, Max Hetzler, London  
Salon Nino Mier, Cologne
- 2017 Metro Pictures, New York (cat.)  
Mier Gallery, Los Angeles (cat.)  
*André Butzer & André Talborn*, Växjö Konsthall, Sweden  
Galeria Mario Sequeira, Braga, Portugal (cat.)  
Galerie Max Hetzler, Paris  
Galerie Max Hetzler, Berlin (cat.)  
*André Butzer / Daniel Mendel-Black*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
Galerie Xippas, Geneva  
Kirchgasse, Steckborn, Switzerland  
Carbon 12 Gallery, Dubai
- 2016 ... *und sah den Frieden des Himmels*, Bayerisches Armeemuseum, Ingolstadt, Germany  
Neue Galerie Gladbeck, Germany  
(with Joseph Zekoff), Arnold-Schönberg-Gedächtnisraum at Harpune Verlag, Vienna  
Hiromi Yoshii, Tokyo  
*André Butzer / Philipp Schwalb*, Galerie Christine Mayer, Munich  
*André Butzer*, Kunstverein Reutlingen, Pfullingen
- 2015 Kunstverein Reutlingen, Germany (cat.)  
*André Butzer / Philipp Schwalb: Für Johann Peter Hebel*, Kunstscheune Nordheim, Germany  
Galerie Max Hetzler, Berlin  
*Sein und Bild: André Butzer 1994-2014*, Christian Malycha, Bielefeld
- 2014 Künstlerhaus, Graz, Austria (two-person show with Christian Eisenberger) (broch.)

- The Stiftung zur Förderung zeitgenössischer Kunst, Weidingen, Germany  
 ART AS ART / ART AS ART, Kunstverein Heppenheim, Germany (two-person show with Thomas Winkler)
- Hiromi Yoshii, Tokyo  
 André Butzer, Stiftung zur Förderung zeitgenössischer Kunst in Weidingen, Berlin  
 Sammlung im Wandel. Die Sammlung Rudolf und Ute Scharpff, Hans Werner Holzwarth, Berlin
- 2013 Galerie Max Hetzler, Berlin  
 Gió Marconi, Milan (2013-2014) (broch.)  
 Metro Pictures, New York (broch.)  
 Patricia Low Contemporary, St. Moritz (broch.)  
 André Butzer, Gió Marconi, Berlin  
 André Butzer, Metro Pictures, Berlin  
 André Butzer, Galerie Max Hetzler, Berlin  
 André Butzer, Patricia Low, Berlin
- 2012 Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria (cat.)  
 Galerie Christine Mayer, Munich (broch.)  
 Galerie Guido W. Baudach, Berlin (broch.)  
 Rhona Hoffman, Chicago  
 André Butzer, Xippas Gallery, Berlin
- 2011 Galerie Forsblom, Helsinki,  
 André Butzer: *Der wahrscheinlich beste abstrakte Maler der Welt*, Kestnergesellschaft, Hannover, Germany  
 André Butzer, Kunsthistorisches Museum Wien / CAC Contemporary Art Club at Theseustempel, Vienna, Berlin  
 André Butzer, Carbon 12 Gallery, Dubai  
 André Butzer und Christian Malycha fahren am 11./12. Juni 2011 zu, 'Heinrich Himmler' in Dinard, Frankreich, Berlin
- 2010 Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
 Nicht fürchten! Don't be scared!, Metro Pictures, New York  
 Galerie Christine Mayer, Munich  
 André Butzer, Agathe Bellomann Fine Art, Berlin
- 2009 Hiromi Yoshii Gallery, Tokyo  
 Alison Jacques Gallery, London (2009-2010) (cat.)  
 Xippas Galerie, Paris  
 Viele Tote im Heimatland: Fanta, Sprite, H-Milch, Micky und Donald! Gemälde / Paintings, Kunsthalle Nürnberg, Germany (cat.)  
 Galerie Guido W. Baudach, Berlin (cat.)  
 Galerie Max Hetzler, Berlin  
 Patricia Low Contemporary, Gstaad, Switzerland  
 André Butzer, Galerie Max Hetzler / Galerie Guido W. Baudach, Berlin  
 André Butzer: *Die Fläche siegt in jedem Falle über die Linien (in der Malerei)*, Lubok, Leipzig
- 2008 Xippas Gallery, Athens  
 Gió Marconi, Milan (2008-2009) (cat.)  
 Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
 Patrick Painter Inc., Santa Monica, California (cat.)  
 Metro Pictures, New York (cat.)  
 Galerie Christine Mayer, Munich  
 André Butzer – Paintings, Gió Marconi, Milan  
 André Butzer – Drawings, Gió Marconi, Milan
- 2007 Neue Bilder, Deutsche und Österreicher: schämt Euch! (with Marcel Hüppauff), Gabriele Senn Galerie, Vienna  
 Alison Jacques Gallery, London  
 Gary Tatintian Gallery, Inc., Moscow (cat.)  
 Friedens-Siemense (Teil 2), Galerie Guido W. Baudach, Berlin (cat.)

- André Butzer, Galerie Guido W. Baudach, Berlin  
 Meise Nr. 4. Thema: Telekommunikation, Verlag Heckler und Koch, Berlin  
 2006 Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria (cat.)  
 Galerie Max Hetzler, Berlin  
 N-Leben, Gió Marconi, Milan  
 Amerikanische Technik im Jahr 2017, Patrick Painter Inc., Santa Monica, California (cat.)  
 2005 N-Mädele in Volkstum-Technik, Galerie Christine Mayer, Munich  
 Aquarelle, Gabriele Senn Galerie, Vienna  
 Neverworld Technik (with Andy Hope 1930), Kunstverein Ulm, Germany (cat.)  
 Haselnuß, Galerie Guido W. Baudach, Berlin (cat.)  
 Griessbrei für alle!, Galerie Max Hetzler, Berlin  
 2004 Meise Nr. 3. Asiatische Verhältnisse / Asian Conditions, Verlag Heckler und Koch, Berlin  
 Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
 Das Ende vom Friedens-Siemens Mensentraum, Kunstverein Heilbronn, Heilbronn, Germany (cat.)  
 Galerie Christine Mayer, Munich  
 Massenfrieden, Patrick Painter Inc., Santa Monica, California (cat.)  
 Frau vor dem N-Haus, Galerie Guido W. Baudach, Berlin (cat.)  
 Schönheit und Vernunft. Zeitschrift für Fototheorie, Nr. 1: André Butzer, Erwin Kneihsl, Berlin  
 2003 André Butzer: Meise Nr. 2. Der Europakrieg, Berlin  
 TODALL!, Galerie Hamelhele und Ahrens, Cologne (cat.)  
 Chips und Pepsi und Medizin, Galerie Max Hetzler, Berlin (cat.)  
 André Butzer: Meise Nr. 1, Berlin  
 2002 Nasaheim-Blumen, Galerie Christine Mayer, Munich  
 Friedens-Siemense (Teil 1), GABRIELE SENN Galerie, Vienna  
 Wanderung nach Annaheim, Galerie Guido W. Baudach, Berlin  
 2001 Galerie Hamelhele und Ahrens, Stuttgart, Germany (with Markus Selg)  
 André Butzer: Wanderung nach Annaheim, Paris  
 2000 Der Realismus bereut nichts!, Contemporary Fine Arts, Berlin  
 1999 Ich bin Munch, Galerie Esther Freund, Vienna

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2019 Trance, Aishti Foundation, Beirut  
 Hymne an die Jungen, Märkisches Museum Witten, Germany  
 TEN / Contemporary German art from the collection of the Adam Gallery, Gallery of Fine Arts in Ostrava, Czech Republic  
 Selections from the Marciano Collection, Marciano Art Foundation, Los Angeles  
 Original Copy, Alta Art Space, Malmö  
 Inaugural Exhibition, Rubell Museum, Miami  
 2018 Mad World, Marciano Art Foundation, Los Angeles  
 Killing Me Softly, Salon Dahlmann, Berlin  
 2017 Abstract Painting Now!, Kunsthalle Krems, Austria  
 Lob Des Schattens: DJ Piet Mondrian's Sister in the Year 2849 – and her books (from Vienna), 286 Grand Street, New York  
 2016 My Abstract World, me Collectors Room Berlin  
 Viehof Collection, Deichtorhallen Hamburg (cat.)  
 2015 Avatar and Atavism, Kunsthalle Düsseldorf, Germany  
 Obsession, Maison Particulière Art Center, Brussels  
 2014 Where is Here?, Kunstverein Reutlingen, Germany  
 Curated by André Butzer, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
 Sein und Zeit, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria

- Cool Place: Scharpff Collection, Kunstmuseum Stuttgart, Germany  
 Neue Galerie Gladbeck, Germany
- 2013 *Painting Forever! Keilrahmen*, KW Institute for Contemporary Art, Berlin  
*When Wishes Come True*, Kunsthalle Emden, Germany  
 Bienal Internacional de Curitiba, Brazil
- 2012 *Überall und Nirgends - Arbeiten aus der Sammlung Reydan Weiss*, Kunsthaus Villa Jaus, Oberstdorf, Germany  
*Collaborations & Interventions*, CCA Andratx, Mallorca  
*Circus Wols: Eine Homage*, Weserburg, Museum für Moderne Kunst, Bremen
- 2011 *Big Brother: L'Artiste Face Aux Tyrans*, Palais des Arts et du Festival, Dinard, France  
*Abstract Confusion*, B-05 Kunst und Kulturzentrum, Montabaur, Germany
- 2010 *Permanent Trouble: Kunst aus der Sammlung Kopp München*, Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg, Germany
- 2008 *Karotten und Schweinehals: Deutsche Kunst seit 1995*, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, Germany  
 Metro Pictures, New York  
*Vertrautes Terrain: Aktuelle Kunst in & über Deutschland*, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Germany (cat.)  
*Bad Painting – good art*, Museum Moderner Kunst, Stiftung Ludwig Wien, Vienna (cat.)  
*Kommando Tilman Riemenschneider: Europa 2008*, Hospitalhof Stuttgart, Stuttgart, Germany (cat.)
- 2007 *Euro-Centric: Part I*, Rubell Family Collection, Miami (cat.)  
*Hitz and Brand*, Ortsmuseum Wolfhalden, Appenzellerland, Switzerland  
*Kommando Calvin Cohn New York*, Salon 94, New York  
*Imagination Becomes Reality*, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, German (cat.)  
*Kommando Friedrich Hölderlin Berlin*, Galerie Max Hetzler, Berlin (cat.)  
*Gallery swap*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin and Hotel, London
- 2006 *Imagination Becomes Reality*, Sammlung Goetz, Munich (cat.)  
*Carbonic Anhydride*, Galerie Max Hetzler, Berlin (cat.)
- 2005 *Papier*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin  
*Schwarz, Brot, Gold*, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, Germany  
 STYLES UND STILLE: Contemporary German Painting from the Scharpff Collection, Sofia Art Gallery (cat.)  
*La nouvelle peinture Allemande*, Carré d'art – Musée d'Art Contemporain de Nîmes, Nîmes, France (cat.)  
*Les Grands Spectacles*, Museum der Moderne Salzburg, Austria (cat.)
- 2004 *Made in Berlin*, ArtForum, Berlin (cat.)  
*Heimweh: Young German Art*, Haunch of Venison, London (cat.)  
*Heißkalt: Aktuelle Malerei aus der Sammlung Scharpff*, Staatsgalerie Stuttgart, Germany  
*Kommando Pfannenkuchen*, Daniel Hug Gallery, Los Angeles  
 Guido W. Baudach, Galerie Guido W. Baudach, Berlin
- 2003 *Hands up, Baby, hands up*, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, Germany  
*Im Helbo*, Brotherslasher, Cologne (cat.)  
*Heißkalt: aktuelle Malerei aus der Sammlung Scharpff*, Kunsthalle Hamburg u.a., Hamburg, Germany (cat.)  
*Vom Horror in der Kunst*, Grazer Kunstverein, Graz, Austria  
*deutschemalereizweitausenddrei*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany (cat.)
- 2002 *Friede, Freiheit, Freude*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin  
*Bitches of all genders they come and go*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne  
*Hossa*, Central Cultural Andratx, Palma de Mallorca, Spain  
*Große Kunstausstellung Sommer 2002 im Pazifik*, PAZIFIK, Berlin  
*Schwarzwaldhochstraße*, Kunsthalle, Baden-Baden, Germany (cat.)  
*Offene Haare, Offene Pferde: Amerikanische Kunst 1933-45*, Kölnischer Kunstverein, Cologne (cat.)
- 2001 *The Ölwechsel*, Transmission Gallery, Glasgow  
*Forever Infinite*, Black Dragon Society, Los Angeles  
*Escape Tirana Biennale I*, Tirana, Albania (cat.)  
*Viva November*, Staedtische Galerie Wolfsburg, Germany (cat.)  
*aaa extrema*, Museum Kornelimünster, Aachen, Germany  
*Musterkarte: Modelos de Pintura en Alemania 2001*, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid (cat.)

- 2000 *Sibirien Forellen Express*, Maschenmode, Berlin  
*Die Beute*, Kuenstlerhaus Bethanien, Berlin  
*Berlin-Binnendifferenz*, Galerie Krinzinger, Vienna  
*Klara*, Galerie Ascan Crone, Hamburg, Germany  
*Akademie Isotrop*, Kunstakademie, Bergen, Norway
- 1999 *Akademie Isotrop*, Galerie Daniel Buchholz, Cologne  
*Akademie Isotrop*, Galerie Hoffmann & Senn, Vienna  
*Polizeiterrror und die Geteilten Zöpfe*, künstlerhaus, Vienna  
*Richter, Bohlen, Koether*, Galerie Esther Freund, Vienna  
*Scorpio Rising*, Contemporary Fine Arts, Berlin  
*Akademie Isotrop AND KLAT*, Cubitt Gallery, London  
*Akademie Isotrop: Revolution, Evolution, Exekutuion*, Gesellschaft für aktuelle Kunst, Bremen (cat.)
- 1998 *Circus Dinkelacker*, Galerie Nomadenoase, Golden Pudel Club, Hamburg  
*Kunst*, Galerie Kienzle & Gmeiner, Berlin  
*Reality Investment*, Donaufest, Ulm, Germany  
*Junge Szene 98*, Secession, Vienna (cat.)  
*Akademie Isotrop: Verschiedene Gebiete*, Contemporay Fine Arts, Berlin
- 1997 *Akademie Isotrop*, Künstlerhaus, Stuttgart
- 1996 *Der Umbau*, Künstlerhaus, Stuttgart

## CURATED BY THE ARTIST

- 2020 *Local Masterworks of American Art*, Nino Mier, Los Angeles
- 2017 *Lob Des Schattens: DJ Piet Mondrian's Sister in the Year 2849 – and her books (from Vienna)*, 286 Grand Street, New York  
*Selvskabt Modvind*, Sunday-S Gallery, Copenhagen  
*Back to the Shack*, Meliksetian/Briggs, Los Angeles
- 2016 *Der Funke soll in Dir sein*, Salon Dahlmann, Berlin

## SELECTED BIBLIOGRAPHY

- 2019 *André Butzer*, Boers-Li Gallery, Beijing.  
*André Butzer*, Galerie Max Hetzler, Berlin/Paris/London.
- 2018 Malycha, Christian. *Being and Image: André Butzer 1994-2014*. Kerber Bielefeld/Berlin.  
 Benschop, Jurriaan. "André Butzer," *Artforum* (April): 194.  
 Scharpff-Striebich, Carolin. "In Conversation with Christian Malycha, Artistic Director, Kunstverein Reutlingen, on the Painting *Ohne Titel*, 2013 by André Butzer." In Carolin Scharpff-Striebich, ed. *Let's Talk Abstract*. Distanz Verlag, Berlin: 152-163.
- 2017 *André Butzer*, Harpune Verlag KG, Vienna.  
 Linn, Alexander, ed. *André Butzer*. Edition Linn, Heidelberg and Verlag für Moderne Kunst, Vienna.  
*André Butzer*, Edition Linn, Heidelberg.  
*André Butzer*, Mier Gallery, Los Angeles.  
*André Butzer* Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal.  
*André Butzer*. Galerie Max Heltzer, Berlin.  
*André Butzer*. Metro Pictures, New York.  
 Lasalle, Sarah. "Andre Butzer," *Salon* (Winter): 56-67.
- 2016 Luckow, Dirk, ed. *Viehof Collection: International Contemporary Art*. Snoeck Verlagsgesellschaft. Cologne and Deichtorhallen Hamburg: 200-1.
- 2015 *André Butzer*. Harpune Verlag, Vienna.

- 2014 Ulrich, Matthias and Hollein, Max. *Unendlicher Spaß/Infinite Jest*, Schirin Kunsthalle Frankfurt and Verlag für moderne Kunst, Vienna: 351.  
Droschl, Sandro, eds.. *Andre Butzer / Christian Eisenberger*. Verlag H+K, Berlin and Künstlerhaus KM, Graz.  
Prince, Mark. "Berlin's Capitalist Realists," *ArtReview* (April): 80-9.  
*André Butzer*. Galerie Max Heltzer, Berlin.
- 2013 *Meise* (Nr. 11), Verlag Heckler und Koch, Berlin.  
Groetz, Thomas. *Andre Butzer. Metro Pictures, New York*. Offizen Scheufele, Stuttgart, Germany.
- 2012 Agthe, Dr. Marion, Dr. Christiane Hoffmans, and Kerin Pernegger. *Überall und Nirgends*. Sammlung Reyden Weiss, Essen, Germany: 34-5.  
*André Butzer*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
*André Butzer*, Galerie Christine Mayer, Munich  
*André Butzer*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin  
Langbein, Julia. "Critics' Pick: André Butzer at Rhona Hoffman Gallery," *Artforum.com* (February 28).  
Fixsen, Anna. "Squaring the Circle," *Chicago Weekly* (February 1).
- 2011 Newsom, John. "André Butzer: I Will Always Be a Colorist," *Flash Art*: 80-84.  
Cahill, Zachary. "Critics' Picks: 'Never Let Me Go' at Rhona Hoffman Gallery," *Artforum.com*.  
Mallet, Sylvie and Ashok Adicéam, eds. *Big Brother: L'Artiste Face Aux Tyrans*, Editions Skira-Flammarion, Paris: 36-7.  
Tyler, Russell. "André Butzer," *Freight + Volume Magazine* (Spring): 90-5.
- 2010 *André Butzer*. Hiromi Yoshii, Tokyo: 90.  
Smith, Roberta. "André Butzer: Nicht Fürchten! Don't Be Scared!" *New York Times* (April 23): C20.  
*Permanent Trouble*. Snoeck Verlagsgesellschaft mbH, Cologne: 47-57, 220.
- 2009 Holzwarth, Hans Werner, ed. *100 Contemporary Artists*, Cologne: Taschen: 88-93.  
Prince, Mark. "Berlin: André Butzer," *Art in America* (September): 160-1.  
*André Butzer: Viele Tote im Heimatland: Fanta, Sprite, H-Milch, Micky und Donald! Paintings 1999-2008*. Bielefeld: Kunsthalle Nürnberg and Kerber Verlag: 119.  
Asthoff, Jens. "Critic's Picks: André Butzer," *Artforum.com* (June).  
Carey-Kent, Paul. "André Butzer," *Art World* (June/July): 64-7.
- 2008 Hoborn, Mark, ed. *Germania*, Saatchi Gallery. Jonathan Cape, London: 216-39, cover.  
Lavrador, Judicaël. "Qu'est-ce Que La Peinture Aujourd'hui?" *Beaux Arts*: 66-7.  
Völzke, Daniel. "Eine Art Brut," *Monopol* (September): 98-104.  
*André Butzer*. Santa Monica: Patrick Painter Inc.: 16.  
Müller, Helmut A., ed. *Kommando Tilman Riemenschneider: Europa 2008*, Hospitalhof, Stuttgart: 82-5.  
*Arttirol: Kunstankäufe des Landes Tirol 2004-2006*, Land Tirol, Innsbruck: 18-9.  
Boucher, Brian. "André Butzer at Metro Pictures," *Art in America* (June/July): 197.  
Kerr, Merrily. "André Butzer," *Time Out New York* (April 30): 101.  
*André Butzer*, Metro Pictures, New York.
- 2007 *André Butzer.*, Gary Tatintian Gallery, Inc., Moscow: 43.  
*Kommando Friedrich Hölderlin Berlin*, Galerie Max Heltzer, Berlin: 67-78.  
Graw, Isabelle, and André Rottmann. "Still gestanden," *Texte zur Kunst* (June): 38-41.  
Franke, Melanie. "Anti-Authentizität (Interview with André Butzer)," *Ap/100* (April): 7-8.  
Koch, Andreas. "Kommando Bimberle," *Ap/100* (April): 6.  
Wittneven, Katrin. "Söhne der Sonne," *Der Tagesspiegel* (January 27): 28.
- 2005 "Leben und Evolution als Einheit, NVZ (July).  
Meier-Grolmann, Burkhard. "Supermann wird uns retten," *Südwestpresse* (July 2).
- 2004 *André Butzer: Heimweh: Young German Art*, Haunch of Venison, London.  
"Ein Tag in Los Angeles ist wie 20 Jahre Sommerferien," *Monopol Magazin*.  
Orth, Roberto, and Gefahr im Spiel. *André Butzer: Das Ende vom Friedens-Siemens Menschentraum*, ed. Kunstverein Heilbronn, Cologne.  
Turner, Claudia. "Herr Schande sucht das Glück," *Kronen Zeitung* (September).  
"Ein Enkel von Walt Disney und Matisse," *Tiroler Tageszeitung* (September).
- 2003 Elvers-Svamberg, Kathrin. "Abbildungen sind immer Verherrlichungen," In *André Butzer: TODALL!*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne.

- deutschemalereizweitausenddrei*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt.
- Groetz, Thomas, ed. "Malerei und Gesundheit," *André Butzer: Chips und Pepsi und Medizin*, Galerie Max Hetzler, Berlin.
- 2002 Raap, Jürgen. *Offene Haare, Offene Pferde: Amerikanische Kunst 1933 45*, Ruppichter Roth: Kunstforum International, Band: 160.
- Groetz, Thomas. *Offene Haare, Offene Pferde: Amerikanische Kunst 1933 45*, Kölnischer Kunstverein, Cologne.
- Groetz, Thomas. "Wie man der Gesellschaft das Schönste und Übelste vorwerfen kann, um ihr Ende herbeizuführen," *Texte zur Kunst* (June).
- Schwarzwaldhochstrasse*, Baden-Baden: Staatliche Kunsthalle Baden-Baden.
- Groetz, Thomas. "Eine Art Brut," *Texte zur Kunst* (46): 174.
- Probst, Ursula. "Die Monster in mir," *Artmagazin* (February).
- Hofleitner, Johanna. "Ausgestellt in Wien," *Die Presse* (November 30).
- Scheyerer, Nicole. "Kunstkalender," *Falter* (May).
- 2001 Wahjudi, Claudia. "Art Forum Berlin: Professionalisierungsprozesse: Die Berliner Szene wandelt sich," *Der Tagesspiegel* (October 2).
- 2000 Metzel, Tabea. "Malen wieder erlaubt," *Zitty Berlin* 6.
- Siepen, Nicolas. "Achtung, unser Hirn ist offen: Die Malerei von André Butzer verströmt Leichengeruch," *BS* (March 25).
- Müller, Vanessa. "Was heißt hier Realismus? André Butzer in der Berliner Galerie Contemporary Fine Arts," *Der Tagesspiegel* (March 11).
- Fricke, Harald. "Malen macht Qualen: Der Zeitgeist trägt diese Saison zartes Pastell: Arbeiten von André Butzer und Susanne Paesler in der Zwinger Galerie und bei Contemporary Fine Arts," *Die Tageszeitung* (March 10).
- Higenstock, Andrea. "Der tägliche Horror: Das Grauen in opulenten Farben: André Butzer stellt bei Contemporary Fine Arts aus," *Berliner Morgenpost* (February 9).
- 1999 Verwoert, Jan. "Akademie zu machen ist praktischer: Ein Interview mit der Akademie Isotrop," *Springerin* 5 (2): 74.
- Bals, Ulrike. "Realität verschieben," *TAZ* (September).

## PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

Carré d'art, Nîmes, France  
 Fondazione Prada, Milan  
 Goetz Collection, Munich  
 Henry Art Gallery, Faye G. Allen Center for the Visual Arts, University of Washington, Seattle  
 Kunstmuseum, Stuttgart, Germany  
 Museum of Old and New Art, Hobart, Australia  
 Rubell Collection, Miami  
 Saatchi Collection, London  
 Sammlung Kupferstichkabinett, Berlin  
 Scharpff Collection, Stuttgart, Germany  
 Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, Berlin  
 Taschen, Cologne  
 Tiroler Landesmuseum, Innsbruck, Austria  
 University of Chicago